

# Expositions

## Itinérantes

Carrement patrimoine



PATRIMOINES & ARCHIVES



# les expositions

// Scènes de crime : Enquêtes aux Archives

// Quelle histoire ! Le Morbihan en 56 dates

// Les Morbihannais dans la guerre 14-18

// Récits de voyage : le Morbihan, une destination exotique

// Le Morbihan en guerre 1939-1945

// Pêcheurs d'hier

// Sur les rails du Morbihan (1850-1947)

// Portraits de châteaux

// Clichés du Moyen Âge

// Mallette calligraphique

## Les conditions de prêt

Le prêt des expositions est **gratuit** et se fait sur réservation par courriel ou courrier postal à l'adresse suivante :

Service de la valorisation et de la conservation du patrimoine  
80, rue des Vénètes CS 52405  
56010 VANNES Cedex  
Courriel : patrimoine@morbihan.fr

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur et doit être impérativement fournie avant le départ de l'exposition.

### L'emprunteur s'engage à :

- faire respecter par le public le matériel de l'exposition ;
- faire respecter les normes de sécurité applicables pour ce type d'exposition ;
- respecter le délai de prêt de l'exposition, de 3 semaines minimum ;
- restituer l'exposition en parfait état.

### Le droits d'utilisation

Pour toute utilisation du contenu de l'exposition à des fins de communication ou de publication (affiche, catalogue, ouvrage...), une demande d'autorisation est à formuler auprès du service de la valorisation et conservation du patrimoine.

### La communication

L'emprunteur est responsable de la communication. Sur demande, le service de la valorisation et de la conservation du patrimoine peut fournir certains éléments de communication.

Il se réserve le droit de photographier l'exposition dans la salle d'exposition et d'en faire usage pour sa propre communication. Les mentions suivantes sont obligatoires sur tout support : *Exposition conçue par le conseil départemental du Morbihan.*

### La documentation pédagogique

Vous pouvez utiliser les dossiers pédagogiques et les photocopies tel qu'ils vous sont proposés ou les remanier en fonction de votre présentation. Nous vous demandons toutefois dans ce dernier cas d'indiquer les auteurs, la provenance des informations ainsi que le conseil départemental du Morbihan.

« Le 21 février 1929, des gendarmes de la brigade de Josselin sont informés de la découverte du cadavre de Marie Colin à son domicile. Se rendant immédiatement sur place, ils constatent que la victime est couchée à plat ventre sur le foyer, ses cheveux et ses effets personnels sont brûlés. »

L'exposition itinérante « Scènes de crime » présente dix affaires criminelles élucidées entre le 18<sup>e</sup> et le 20<sup>e</sup> siècle dans le Morbihan. Parricide, empoisonnement, crime passionnel, ... autant de crimes qui interrogent sur la violence dans la société morbihannaise à un instant précis et sur la justice rendue.

Chacune des dix affaires sélectionnées dans les fonds des archives départementales du Morbihan sont illustrées par des documents d'archives et des dessins imaginés par les élèves de l'EESAB (École européenne supérieure d'art de Bretagne).

**Une application multimédia** a été spécialement conçue pour cette exposition. Par le biais d'une tablette multimédia, le visiteur choisit une affaire et découvre la nature du crime. L'application fournit des bonus visuels ou sonores, qui permettent d'approfondir un point de l'enquête. À la fois enquêteur, juge et, peut-être l'espace d'un instant, accusé, le visiteur peut ainsi mettre en perspective les peines prononcées avec la justice d'aujourd'hui.

En complément de l'exposition, une des dix affaires est traitée sous forme d'un escape game virtuel à résoudre en moins de 30 minutes.

**ATTENTION : certaines affaires peuvent contenir des visuels ou propos pouvant choquer la sensibilité des plus jeunes, aussi cette exposition est déconseillée aux enfants de moins de 12 ans.**



### Support de visite

La visite de l'exposition est également réalisable avec un fascicule reprenant le contenu textuel et visuel des panneaux. Le fascicule indique le verdict des affaires mais ne permet pas de faire l'échappatoire, uniquement disponible sur tablette.

### Supports pédagogiques

« Reporter et faits divers » - niveau collège.

« Polar » - niveau collège.

Questionnaire de visite – niveaux collège, lycée.

Application multimédia en mode « scolaire » (les résultats des verdicts ne sont pas transmis, permettant à l'enseignant d'effectuer les corrections avec les élèves).



### Informations techniques

#### ✓ Contenu

- 21 panneaux enrouleurs (2 x 1,80 m) : 1 panneau de présentation et 20 panneaux pour les 10 affaires criminelles (2 panneaux par affaire). Les panneaux peuvent tenir intégralement dans un véhicule type camionnette de 10 m<sup>3</sup> ;
- 2 mâts télescopiques réglables en hauteur (1,80 m) ;
- 21 étuis matelassés à ouvertures latérales ;
- 1 visuel de chacun des panneaux dans chaque étui pour guider l'assemblage des panneaux lors du montage de l'exposition. **L'espace nécessaire pour accueillir l'exposition est de 80 m<sup>2</sup>.**
- 10 tablettes, 20 écouteurs, 10 chargeurs, 10 jacks.

#### ✓ Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont pris en charge par les agents du conseil départemental.

#### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur, le transport de l'exposition (aller-retour) est à la charge de l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 7 300 €.

### Support de communication

#### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Scènes de crimes : enquêtes aux Archives* par les Archives départementales du Morbihan, 2017. 27 pages, illustré couleur. 42 x 29,5 cm.

# Quelle histoire ! Le Morbihan en 56 dates

En guerre contre l'Angleterre, le Congrès des États-Unis d'Amérique souhaite obtenir le soutien de la France. Il y envoie l'un de ses élus, Benjamin Franklin, afin de négocier un traité de commerce et d'amitié. Le 4 décembre 1776, alors qu'il doit se rendre à Nantes, des vents contraires le poussent à débarquer au port de Saint-Goustan à Auray.

Que peuvent avoir en commun César, Anne de Bretagne et Napoléon ? Sans jamais se rencontrer, ils ont contribué à écrire l'histoire du Morbihan. Depuis près de 450 000 ans, des millions d'hommes et de femmes, anonymes pour la plupart, façonnent ce territoire que l'on appelle Morbihan depuis 1790 seulement.

L'exposition itinérante « Quelle histoire ! » présente symboliquement en 56 dates des événements géopolitiques, artistiques, religieux, économiques qui ont jalonné l'histoire du Morbihan tels la bataille des Vénètes, l'évangélisation par Saint Patern, la création de la Compagnie des Indes ou bien encore le renouveau économique et culturel d'après-guerre. Chaque événement est illustré par des documents des collections départementales ou des collections publiques ou privées.

La scénographie proposée permet au visiteur de choisir sa lecture de l'histoire : suivre le cours du temps ou au contraire le remonter. L'histoire du département a été découpé en sept périodes représentées par des couleurs différentes mais reliées par une frise d'histoire nationale et locale.



# Quelle histoire ! Le Morbihan en 56 dates

## Supports pédagogiques

Questionnaire de visite – niveau collège.



## Informations techniques

### ✓ Contenu

- 22 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes
  - 2 sacs en tissus de conditionnement (1 x 0,20 m)
- Transport et montage

### ✓ Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.  
Valeur de l'assurance : 2 100 €.

## Support de communication

### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Quelle histoire ! Le Morbihan en 56 dates* par le Département du Morbihan, 2018. 80 pages, illustré couleur. 25 x 20,2 cm.



# Les Morbihannais dans la guerre : 14-18

Éloigné du front terrestre, le Morbihan n'est pas simplement une « région de l'arrière ». Au contraire, le département contribue activement à l'effort de guerre en permettant le repli de nombreux dépôts de régiments et en assurant la formation des jeunes conscrits. Véritable ruche militaire, la présence importante de soldats influence la vie locale tout au long du conflit.

L'exposition itinérante « Les Morbihannais dans la guerre : 14-18 » propose un éclairage complet sur un pan méconnu de l'histoire départementale. Force est de constater encore aujourd'hui que beaucoup de choses restent à découvrir sur les départements de l'arrière. Que sait-on réellement de la présence des populations étrangères (soldats américains, travailleurs chinois, réfugiés belges...), de l'économie d'un département de l'arrière ou encore des ravages de la grippe espagnole ?

L'exposition est organisée en quatre temps. Le visiteur découvre tout d'abord la préparation de la France, humiliée par la défaite de 1870, pour prendre sa revanche sur l'ennemi allemand. Il est ensuite immergé dans le quotidien d'un département de l'arrière rythmé par les arrivées successives de jeunes soldats en formation, réfugiés, prisonniers, blessés. Le visiteur découvre ensuite les affres des combats terrestres mais aussi maritimes ou aériens. Vient, dans le dernier espace, le temps de la paix, du souvenir et de la mémoire.



# Les Morbihannais dans la guerre : 14-18

## Supports pédagogiques



Questionnaire pédagogique – niveau collège.

« Paroles de poilus »- tous niveaux.

« Info à la une »- niveau collège.

Webquest « Mission 14-18 »- niveau collège.

## Informations techniques

### ✓ Contenu

- 22 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes

- 2 sacs en tissu de conditionnement (1 x 0,20 m).

### Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 2 100 €.

## Support de communication

### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Les Morbihannais dans la guerre 14-18* par les Archives départementales du Morbihan, 2014. 252 pages, illustré couleur. 32 x 23, 5 cm.

*Les Morbihannais à l'épreuve de la Grande Guerre, 1914-20* par le Département du Morbihan, 2017. 234 pages, illustré couleur. 24 x 15,5 cm.



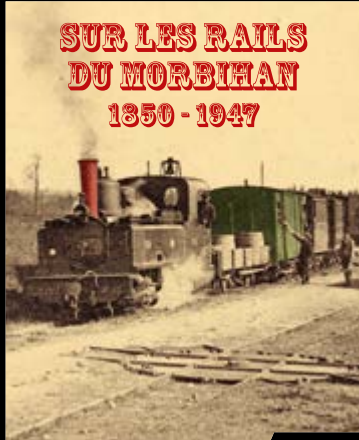


En 1862, l'arrivée du train en Morbihan bouleverse le quotidien des habitants. Progressivement, la quasi-totalité du département se couvre de lignes d'intérêt général et local. Le Morbihan s'éveille à la modernité.

**L'exposition itinérante « Sur les rails du Morbihan », vous propose de revivre l'histoire de l'extraordinaire épopée ferroviaire dans le département du Morbihan.**

Le train arrive pour la première fois en gare de Vannes et de Lorient le 21 septembre 1862. Il y a 150 ans, le Morbihan, à l'instar de la Bretagne, est alors un territoire reculé à l'écart des grandes voies de communication nationales. L'arrivée du train bouleverse le quotidien des Morbihannais qui saisissent très vite les opportunités qu'offre ce nouveau mode de locomotion. Chaque localité milite pour voir son territoire desservi par le train : c'est alors la naissance du chemin de fer d'intérêt local. Dans le sillon du rail, l'agriculture, l'industrie, le tourisme connaissent un formidable essor.

### EXPOSITION



### Supports pédagogiques

Questionnaires de visite – tous niveaux.

« Les trains de plaisir en Morbihan » - niveau collège.



### Informations techniques

#### ✓ Contenu

- 20 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes

- 2 sacs en tissus de conditionnement (1 x 0,20 m)

#### ✓ Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

#### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 1 750 €.

### Support de communication

#### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Sur les rails du Morbihan 1850-1947* par les Archives départementales du Morbihan, 2012. 120 pages, illustré couleur. 30,5 cm x 21,5 cm.

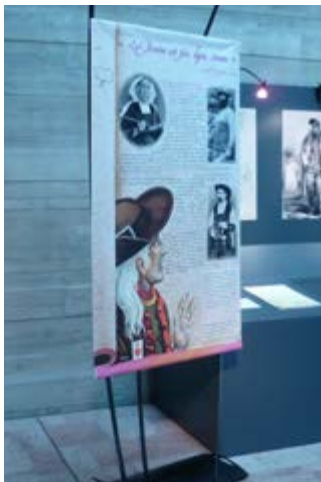
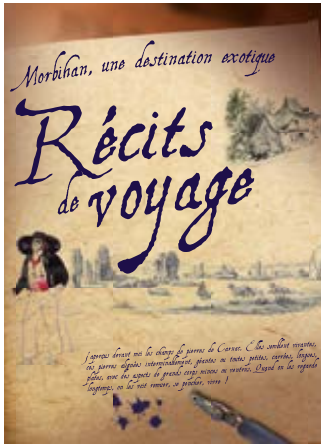


# Récits de voyage : le Morbihan. une destination exotique

« Elles semblent vivantes, ces pierres alignées interminablement, géantes ou toutes petites, carrées, longues, plates, avec des aspects de grands corps minces ou ventrus. Quand on les regarde longtemps, on les voit remuer, se pencher, vivre ! » Maupassant

Mme de Sévigné, Flaubert, Maupassant, Stendhal et bien d'autres ont parcouru le Morbihan et décrit leurs impressions à travers des lettres ou des notes, prises sur le vif ou rédigées le soir à l'hôtel, et par la suite publiées sous forme de récits de voyage. Des voyageurs moins connus ont également laissé des témoignages particulièrement intéressants relatifs à leur périple sur le sol breton et morbihannais.

L'exposition itinérante « Récit de voyage » invite les visiteurs à prendre place aux côtés d'un de ces écrivains voyageurs, de son entrée par la Roche-Bernard et Muzillac à sa découverte de Vannes, du pèlerinage de Sainte-Anne-d'Auray, des alignements de Carnac et des îles. Il conclura son parcours le plus souvent par Lorient, ville portuaire auréolée du prestige de la Compagnie des Indes. Vers la fin du 19<sup>e</sup> siècle, avec l'amélioration des voies de communication, l'intérieur du pays se dévoile aux visiteurs (Le Faouët, Pontivy, Ploërmel, Josselin).



# Récits de voyage : le Morbihan. une destination exotique

## Supports pédagogiques

Questionnaire de visite – niveau collège.

« Voyager en Morbihan en compagnie de Maupassant, Stendhal et Flaubert » - niveau collège.

« Le Morbihan au 19<sup>e</sup> siècle, dépaysement garanti ? Questionnaire » - niveaux collège, lycée.

Valise d'ouvrages en lien avec les récits de voyage.



## Informations techniques

### ✓ Contenu

- 22 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes

- 2 sacs en tissus de conditionnement (1 x 0,20 m)

### Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 1 750 €.

## Support de communication

### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Récits de Voyages : le Morbihan, une destination exotique* par les Archives départementales du Morbihan, 2011.

80 pages, illustré couleur. 29,7 cm x 21,5 cm.



# Le Morbihan en guerre : 1939-1945

Ils n'imaginent pas qu'ils vont devoir cohabiter avec l'ennemi, travailler pour lui, qu'ils vont souffrir du froid, de la faim. Ils n'imaginent pas qu'ils vont connaître la peur de mourir sous les bombes.

**L'exposition itinérante « Le Morbihan en guerre » revient sur les événements qui ont profondément marqué le Morbihan pendant la seconde guerre mondiale.**

En 1939, l'Allemagne envahissait la Pologne déclenchant ainsi la Seconde Guerre mondiale. Bien que loin du front, les Morbihannais sont affectés par le départ de l'un des leurs pour son unité d'affectation mais leur quotidien n'est pas encore trop bouleversé. Ils n'imaginent pas un seul instant que leur région sera occupée par les Allemands dix mois plus tard et pour cinq longues années.

« Le Morbihan en guerre » retrace à travers de nombreuses photographies et des documents d'archives les heures sombres de l'Occupation, les secrets de la résistance mais aussi les scènes de liesse d'une libération en deux temps.



## Supports pédagogiques

Questionnaires pédagogiques – niveaux primaire, collège.

« La libération du territoire »- niveau collège.

« La propagande de Vichy dans le département »- niveau collège.

« Radio et résistance en Morbihan »- niveau collège.



## Informations techniques

### ✓ Contenu

21 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes

2 sacs en tissus de conditionnement (1 x 0,20 m)

### ✓ Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 2 000 €.

## Support de communication

### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Le Morbihan en guerre : 1939-1945* par les Archives départementales du Morbihan, 2009.

170 pages, illustré couleur. 30,5 cm x 21,5 cm.



Du filet à la boîte de conserve, le visiteur découvre les différents aspects d'un secteur économique essentiel dans la constitution de l'identité morbihannaise. En effet, avec plus de 500 kilomètres de côtes, le Morbihan possède depuis toujours une vocation maritime affirmée. Activité économique prépondérante pour le département, la pêche a façonné au fil des siècles les paysages et les vies.

**L'exposition itinérante « Pêcheurs d'hier » invite le visiteur à se laisser porter par les flots de l'histoire de la pêche dans le Morbihan entre le 18<sup>e</sup> siècle et la fin des années 1960.**

L'exposition est organisée autour de trois thèmes, l'exploitation des fonds marins, les activités annexes et la vie sociale des pêcheurs.

Cartes postales anciennes, affiches, annonces publicitaires, correspondance, photographies conduisent à la découverte des mutations d'un secteur qui, resté longtemps artisanal, a connu à partir du milieu du 19<sup>e</sup> siècle de profondes transformations.



## Supports pédagogiques

- Questionnaires de visite - tous niveaux.
- « À bord du Saturne » - niveau primaire.
- « Pêcheurs d'hier en Morbihan » - niveau collège.



## Informations techniques

### ✓ Contenu

- 17 panneaux (1,40 x 0,80 m) et baguettes
- 2 sacs en tissus de conditionnement (1 x 0,20 m)

### Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.  
Valeur de l'assurance : 1 950 €.

## Support de communication

### ✓ Affiche





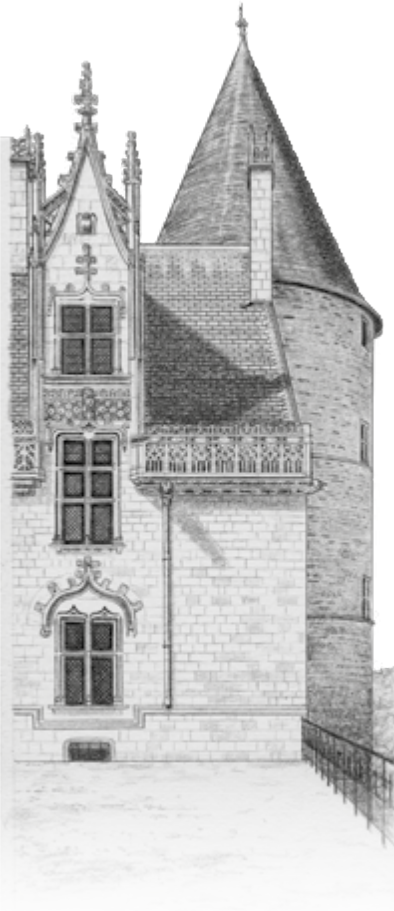
# Portraits de châteaux

« L'instinct créateur, l'ambition et la fortune furent à l'origine de la construction, en Bretagne, d'une multitude de résidences nobles qui ont peu de concurrents en nombre et en qualité ailleurs en Europe. »

L'exposition itinérante « Portraits de châteaux » est construite sur la présentation de 9 portraits de châteaux, en lien avec des collections conservées dans le département.

Chaque exemple compose un chapitre, à la manière d'un livre. Pour chacun de ces chapitres, c'est une caractéristique d'un château qui est retenue, un moment-clé de son histoire. Pour chaque site, un personnage-clé est également associé, ainsi que diverses illustrations en lien avec le type de château et la période retenue.

Une interface multimédia offre une aide à la visite dynamique qui fait du visiteur un acteur de sa découverte de l'exposition. Sur tablette, cette application propose un parcours-jeu numérique qui prendra la forme d'une quête ludique au fil des époques présentées dans l'exposition.



Version « triptyque »

Version « roll-up »



## Support de visite

La visite de l'exposition est également réalisable avec un fascicule et des tablettes reprenant le contenu textuel et visuel de l'exposition.

## Supports pédagogiques

Application multimédia avec trois modes de visite dont deux parcours-jeu téléchargeable sur tablettes ou prêt de cinq tablettes avec application déjà installée.



## Informations techniques

### ✓ Contenu :

- Version « triptyque » : 2 roll-ups (2 x 1 m) - 9 colonnes de 3 panneaux (1,80 x 0,95 m) - 1 colonne de 2 panneaux (1,80 x 0,95 m).
- 5 tablettes.

### OU

- Version « roll-up » : 11 roll-ups (1,5 x 2 m)
- 5 tablettes.

### Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont pris en charge par les agents du conseil départemental.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance version « triptyque » : 7 300 €. Pour la version « roll-up » : 2 200 €.

## Supports de communication

### ✓ Affiche

✓ **Publication** : *Portraits de châteaux*, 2019. 120 pages, illustré couleur. 20 x 25 cm.



« La série Game of Thrones, la trilogie du Seigneur des Anneaux, des jeux vidéo ou encore le logo Bluetooth constituent une infime représentation de la diversité de l'influence du Moyen Âge dans notre culture. Il inspire et nourrit notre imaginaire, notre mémoire collective, ce qui nous conduit bien souvent à porter un regard erroné sur une période qui a duré mille ans. »

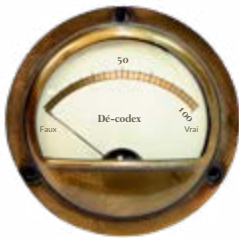
L'exposition itinérante « Et si tout ce que vous pensiez savoir sur le Moyen Âge était faux » s'attache à mettre en valeur la diversité du patrimoine médiéval départemental.

Chaque panneau se propose de déconstruire un cliché sur le Moyen Âge et est illustré par les patrimoines archéologique, archivistique, bâti et mobilier du Morbihan.

Un zoom y présente également une technique, une pratique ou une discipline scientifique pour approfondir la découverte de la période médiévale.

L'exposition est prêtée avec une mallette pédagogique qui permet de mener différents ateliers pratiques et numériques : atelier de calligraphie, d'enluminure, de réalisation de blasons numériques, de sigillographie en 3D. Elle comporte aussi sept jeux de plateau du Moyen Âge en bois.

La mallette contient également une Moodlebox qui propose différents types de contenus et de ressources numériques (jeux, diaporamas, tutoriels).



## Mallette pédagogique

Matériel de calligraphie.

Matériel d'enluminure.

Sept jeux de plateau en bois : marelle, tric-trac, alquerque, échecs à quatre joueurs, poursuite du lièvre, ferges, tablut.

Moodlebox avec contenus numériques : ressources pédagogiques ; ressources ateliers numériques (sigillographie 3D, blasons numériques) ; jeux numériques.



## Supports pédagogiques

Ressources numériques : diaporamas, tutoriels, jeux.

Dossier pédagogique.

## Informations techniques

### ✓ Contenu :

11 roll-ups (1,5 x 2 m).

Dimensions de la mallette pédagogique (longueur x largeur x profondeur) : 0,81 x 0,62 x 0,43 m.

### ✓ Transport et montage

Le transport, le montage et le démontage de l'exposition sont à la charge de l'emprunteur, le retrait et le retour de l'exposition se faisant à l'accueil des archives départementales.

### ✓ Assurance

Une attestation d'assurance dite « clou à clou » sera demandée à l'emprunteur.

Valeur de l'assurance : 2 200 €. Valeur de l'assurance mallette pédagogique : 600 €.



PATRIMOINES & ARCHIVES  
80, rue des Vénètes CS 52405 - 56010 Vannes Cedex  
Tél : 02 97 46 32 52 - [patrimoine@morbihan.fr](mailto:patrimoine@morbihan.fr)  
<https://patrimoines-archives.morbihan.fr>