

Le Manoir de Saint-Urchant

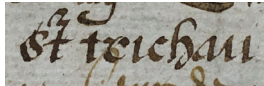
Pont-Scorff

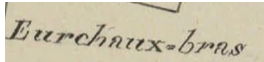


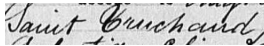
Découvrir le domaine : aux origines du nom (toponymie)

Le nom du domaine de Saint-Urchaut n'a pas toujours été écrit comme aujourd'hui. En t'exerçant à la paléographie, relie ces écritures à leur transcription pour découvrir l'évolution du nom du domaine au fil des siècles.

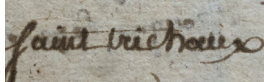
Saint-Urchaud, ●

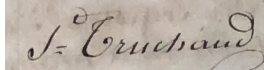
●


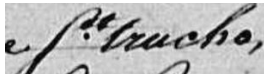
●


●


●


●


●


●


● Saint trichaux (1785)

● Saint Truchaud (1880)

● Saint Tricheau (1645)

● St trichau (1565)

● S^t Truchaud (1852)

● S^t trucho (1809)

● Saint-Urchaud (1933)

● Eurchaux-bras (1818)

Extraits de documents d'archives conservés aux archives départementales du Morbihan.

Découvrir le domaine : se repérer

Observe bien ce plan cadastral daté de 1818.

Entoure le manoir de Saint-Urchaut et complète le texte à trous.



Extrait du plan parcellaire cadastral (Section C du bourg, 3^e feuille). [1818].
Archives départementales du Morbihan.

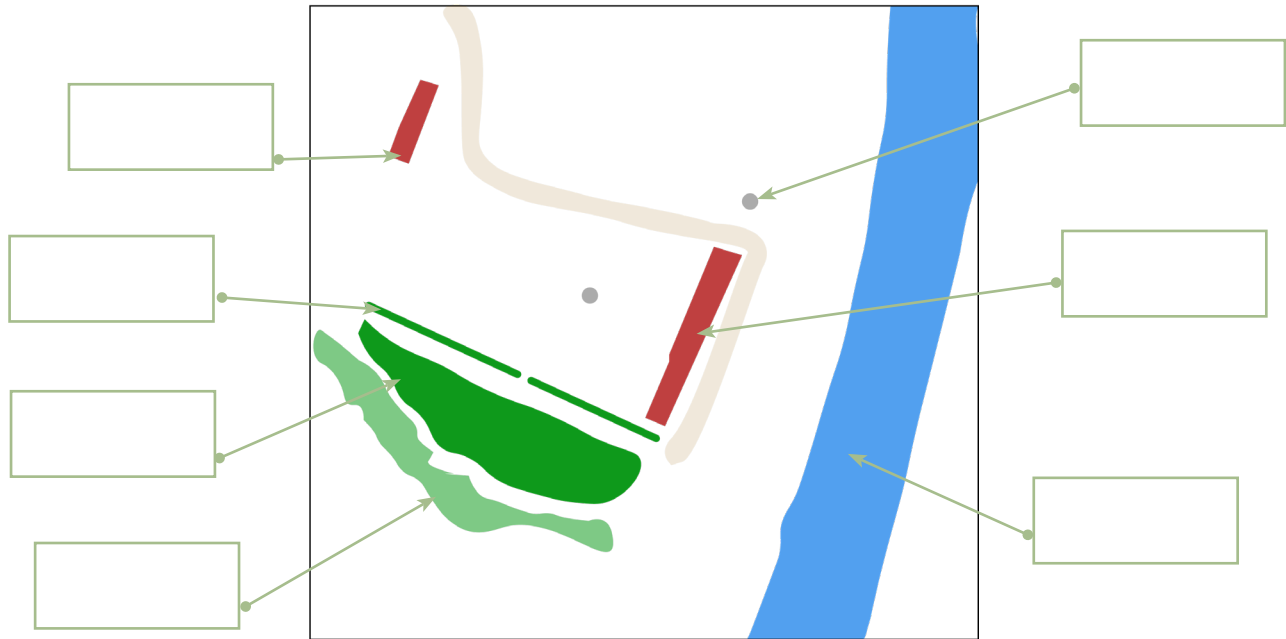
Le manoir de Saint-Urchaut se situe
sur la commune de _ _ _ _ _

Sa façade est tournée vers _ ' _ _ _
(point cardinal).

Elle fait face au fleuve du _ _ _ _ _.

Découvrir le domaine et ses usages

Voici un plan simplifié du domaine de Saint-Urchaut. Remplace au bout des flèches les éléments suivants : manoir, puits, fermette, vignes, champ, verger, Scorff.



Découvrir le manoir : évolution architecturale

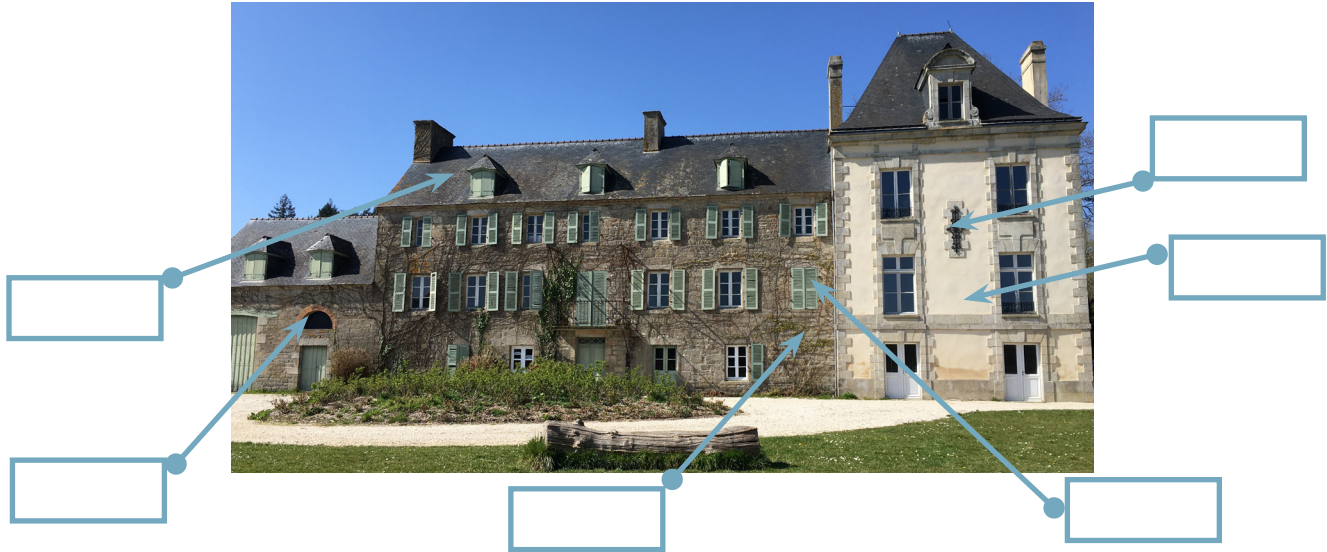
Voici une photographie du manoir. Il a été construit en plusieurs phases. Grâce à la description suivante, associe les siècles de construction aux différents éléments.

Le corps principal du manoir date du XVII^e siècle. Il a été réhaussé d'un étage dans le courant du XIX^e siècle. L'aile nord a quant à elle été construite à la fin du XIX^e siècle.



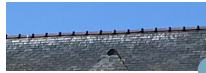
Découvrir le manoir : architecture et matériaux

Découvre maintenant les différents matériaux utilisés pour la construction du manoir en les remplaçant au bout des flèches : ardoise, brique, bois, enduit, pierres apparentes, métal.



Découvrir le manoir : architecture et matériaux

Découvre le vocabulaire architectural en associant ces éléments architecturaux du manoir à leur nom :



- ferronnerie
- toit en pavillon
- chaîne d'angle
- faîtage
- lucarne
- linteau

Découvrir le manoir : lire l'architecture

Dirige-toi maintenant vers l'arrière du manoir. Observe attentivement la façade et retrouve les deux anciennes ouvertures qui ont aujourd'hui disparu. Aide-toi pour cela de la forme et de la taille des pierres. Dessine-les sur la photographie.



Découvrir le domaine : lire l'architecture

Rends-toi maintenant à la ferme. Observe bien l'architecture et trouve le nom d'un des propriétaires de Saint-Urchaut au XVIII^e siècle. Reporte-le sur la photographie. Une date est également inscrite, essaye de la déchiffrer...

Indice : ils sont gravés dans la pierre sur un mur-pignon...



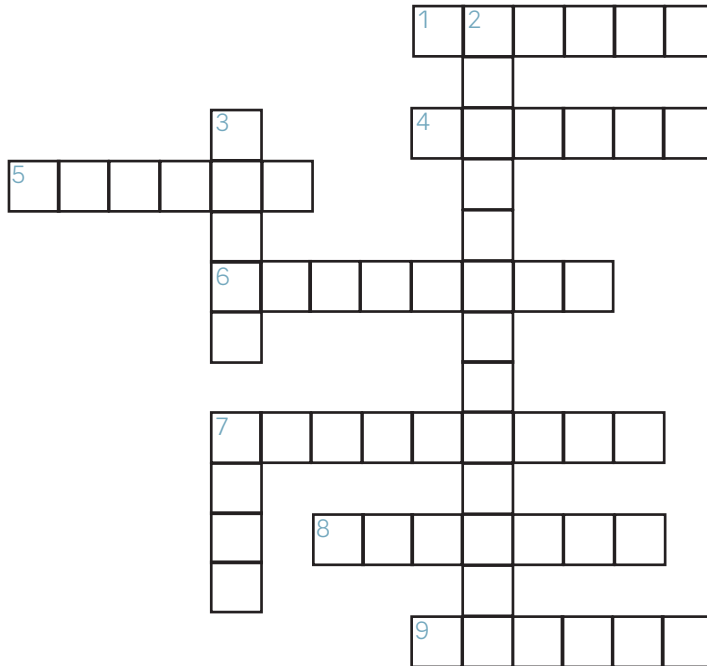
Découvrir le manoir : lire l'architecture

Observe bien la façade du manoir et trouve les sept différences qui se cachent dans cette image !



Découvrir le domaine : usages et destinations

Découvre l'histoire du domaine en complétant ces mots croisés !



HORIZONTAL

1. Nom du cours d'eau en face duquel le manoir de Saint-Urchaut est construit.
4. Nom d'un poisson à la chair rose que l'on peut pêcher dans ce cours d'eau. C'est un indicateur de la bonne qualité de l'eau !
5. Variations de la hauteur du niveau de la mer.
6. Endroits où l'on entrepose des marchandises.
7. Activité synonyme de balade. De nombreux visiteurs la pratiquent ici.
8. Lieu où l'on fait couvrir les poules. C'est une activité du manoir à la fin du XIX^e siècle !
9. Cours d'eau qui jette dans la mer. Le Scorff en est un ! (D'ailleurs à ton avis de quel côté se trouve-t-elle ?)

VERTICAL

2. On y construit des bateaux. C'est l'activité principale à Saint-Urchaut au milieu du XVII^e siècle !
3. Bâtiment agricole.
7. Lieu où l'on embarque et débarque sur un cours d'eau.

Vocabulaire

- **Chaîne d'angle** : assemblage vertical d'éléments à la rencontre de deux murs formant un angle. Ces éléments peuvent être d'une taille plus importante ou issus d'un matériau différent du reste du parement. Outre sa valeur esthétique et décorative, la chaîne d'angle permet d'accroître la résistance des maçonneries à la jonction de deux murs.
- **Faîtage** : ligne de rencontre de deux versants d'une toiture.
- **Ferronnerie** : art et technique du travail du fer et par extension objets et ornements en fer.
- **Linteau** : bloc de pierre, pièce de bois ou de métal couvrant une baie et présentant une surface inférieure plane.
- **Lucarne** : ouvrage construit sur un toit permettant d'éclairer le comble par une ou plusieurs fenêtres.
- **Paléographie** : étude des écritures manuscrites anciennes.
- **Parcelle** : portion de terrain.
- **Pignon** : partie supérieure et triangulaire d'un mur-pignon, entre les deux versants d'un toit.
- **Plan cadastral** : document officiel qui cartographie l'ensemble des parcelles d'une commune.
- **Toit en pavillon** : toit à quatre versants couvrant un bâtiment carré.
- **Toponymie** : étude des noms de lieux et de leur origine.
- **Transcription** : reproduction d'un texte manuscrit.
- **Ouverture** : espace vide par lequel l'intérieur communique avec l'extérieur.

Crédits graphiques et photographiques : conseil départemental du Morbihan.

Direction adjointe Patrimoine & Archives
80 rue des Vénètes
56000 Vannes
www.archives.morbihan.fr

